

## REZAR A PALAVRA E CONTEMPLAR O MISTÉRIO



*Senhor Jesus, luz da nova manhã que se propaga no perfume da esperança,  
Senhor Jesus, hora sempre nova que acorda o segredo da vida e da surpresa de cada instante,  
Senhor Jesus, palavra a transbordar de novidade que acalenta e é notícia do dia sem ocaso...  
Olho os lugares onde Te depositas e neles escuto o Aleluia de cada manhã, de cada "faça-se".  
Em cada inverno, sepulcro ou pedra que me isola, ajuda-me a acreditar que a luz da manhã  
será sempre uma certeza, porque o amor vence a morte. ALELUIA!*

## VIDA PAROQUIAL E DIOCESANA



### **Domingo, 05 de Abril** – DOMINGO DE PÁSCOA DA RESSURREIÇÃO DO SENHOR

- 08h00 – Eucaristia pelo Povo
- 09h00 – Saída do Compasso Pascal
- 19h30 – Recolher do Compasso Pascal

### **Segunda-feira, 06 de Abril** – SEGUNDA-FEIRA DA OITAVA DA PÁSCOA

- 08h00 – Eucaristia
- 09h00 – Saída do Compasso Pascal
- 19h30 – Recolher do Compasso Pascal

### **Terça-feira, 07 de Abril**

- 15h30 – Grupo de Oração – Oração, na Igreja Paroquial com exposição e adoração do Santíssimo Sacramento, pelas necessidades do mundo e dos homens e mulheres que o povoam

### **Quinta-feira, 09 de Abril**

- 21h00 – Ensaio do Grupo Coral Paroquial

### **Sábado, 11 de Abril**

- 15h00 – 17h00 – CATEQUESE PAROQUIAL
- 17h00 – Ensaio do Grupo Coral Infante-Juvenil
- 19h00 – Eucaristia Vespertina
- CSVP – Peditório à porta da Igreja

### **Domingo, 12 de Abril** – II DOMINGO DE PÁSCOA (PASCOELA)

- DOMINGO DA DIVINA MISERICÓRDIA
- 08h00 – Eucaristia pelo Povo
- 10h00 – Eucaristia dinamizada pela Catequese – FESTA DA VIDA (8º Ano)
- CSVP – Peditório à porta da Igreja

## INFORMAÇÕES UTÉIS



**1. DOMINGO DE PÁSCOA – MISSA SOLENE ÀS 08h00. SAÍDA DO COMPASSO PASCAL ÀS 09h00.** Percorrerá os Lugares da Igreja, Bouça Nova, Noval, Lages, Estrada Nova, Barroco, Rua S. Tiago, Monte da Ola, Monte e Calvário. Recolhimento à Igreja no final, pelas 19h30.

**2. SEGUNDA-FEIRA DE PÁSCOA – MISSA SOLENE ÀS 08h00. SAÍDA DO COMPASSO PASCAL ÀS 09h00.** Percorrerá os Lugares do Cruzeiro, Sendim, Valada, Residência, S. João, Penedos e Padela. Recepção do Compasso Pascal pela Junta de Freguesia no Largo do Porteiro, pelas 13h00. No final, pelas 19h30, o Compasso Pascal recolhe à Igreja Paroquial.

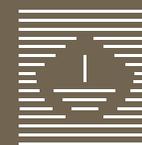
**3. Não haverá celebração da Eucaristia durante esta semana. Voltaremos a celebrar no próximo sábado.**

### **4. OFERTAS PARA AS OBRAS DA IGREJA:**

- Família de Braga – € 100,00
- Pessoa da Rua de S. Tiago – € 50,00
- Pessoa da Padela – € 40,00
- Família da Padela – € 40,00

BOLETIM  
PAROQUIAL  
DE  
S.TIAGO DE

VILA  
NOVA  
ANHA



BOLETIM 101  
05 A 12 ABRIL  
2015

Email: [parocoanha@diocesedevidiana.pt](mailto:parocoanha@diocesedevidiana.pt)  
Website: [www.paroquiavnanha.com](http://www.paroquiavnanha.com)

## DOMINGO DE PÁSCOA – Ano B ALELUIA! ALELUIA!

1ª Leitura  
**Act 10,34-37-43**  
Salmo  
**117 (118)**  
2ª Leitura  
**Col 3,1-4**  
Evangelho  
**1 Cor 5,7b-8a**

### **Caros amigos:**

**Com os aromas do nosso coração surpreendido por tanto amor e o unguento da nossa esperança, preparamos a visita ao sepulcro de Cristo que, na manhã de Páscoa, nos revela a vitória sobre a morte! Cristo vivo e ressuscitado! Abrem-se, de par em par, as portas da nossa casa, para que possais entrar. Ficai connosco, sede a nossa companhia! E juntos sairemos a anunciar o Evangelho da alegria!  
Santa e feliz Páscoa!**



### **COMPRARAM AROMAS...**



Estas três mulheres levam uma memória ferida pelos acontecimentos dos dias precedentes. E, no entanto, elas não temem encarar a morte e predispõem-se a entrar num sepulcro. Se, à partida, as suas preocupações parecem resumir-se às logísticas – comprar os aromas, embalsamar o corpo de um morto, revolver uma pedra enorme – é um imenso amor pelo Mestre que as move. Elas parecem buscar a morte, mas no fundo querem levar um pouco de vida à morte, resgatar à morte a memória do Mestre e, por isso, levam perfumes e levam unguentos como linguagem da vida, como a colocar vida na morte. De facto só amor coloca vida na morte, vence a morte. Num tempo em que a morte é camuflada com eufemismos, em que o sofrimento é evitado a todo o custo e os sofrendores escondidos; quando parece vergonha sofrer, e a utilidade da vida se resume à utilidade produtiva, ainda há mulheres e homens capazes de, por amor, entrar nos sepulcros onde as vidas definham e o sol tarda a nascer. Levantam-se cedo, trazem a aurora nos olhos, fazem nascer o sol e removem pedras, “apenas” para colocar aromas e unguentos. E é neste “apenas” que a verdadeira Vida se solta!

**FACE A FACE  
COM A VIDA**



Este é um relato de contrastes: as mulheres saem de casa ainda noite e chegam ao sepulcro com dia; o sepulcro, que deveria ser escuro, revela um anjo de vestes brancas; se elas levavam um amor capaz de colocar vida na morte, um amor maior que o delas acaba por sobrepor-se e revelar a verdadeira Vida. Quem estava por detrás das suas preocupações tão humanas era o Senhor da Vida. E, de repente, os papéis invertem-se. E elas, parteiras da Vida nova, são convidadas a ser suas beneficiárias e anunciadoras. Mas a recepção da alegria da vida assusta, pois pede mais, obriga a peregrinar. A linguagem do sepulcro vazio é leitura comprometedora.

**AGORA, IDE DIZER**



Nas palavras do Anjo, o anúncio da Vida e a incumbência de uma missão da parte de Deus é um acto contínuo. Mergulhar na ressurreição torna-nos mediadores dos encontros de Deus. O Amor ressuscitado marca encontro com cada ser humano, pois ressuscitou para estar connosco para sempre e, por amor, Ele venceu a morte!  
Mas, o trecho evangélico não revela qual foi a reação das mulheres, se cederam ao susto, ou recompuseram a sua alegria, ficámos sem saber se elas acreditaram nos sinais, se até deram crédito ao Anjo ou cumpriram a ordem de que ele as incumbiu. Marcos conduziu-nos pedagogicamente desde a noite até ao dia, desde a escuridão até à luz, desde a morte até à Vida e nós navegámos naquele enredo, rico de pormenores, até que, abruptamente, a narrativa interrompe-se e deixa-nos a sós com uma opção irresistível... como se Marcos nos quisesse dizer: "Agora és tu que deves completar a história!" Sim, ele faz-nos entrar em cena e passa para nós a decisão em aberto, a escolha inadiável: anunciar e ir ao encontro que Jesus Ressuscitado agendou, ao qual Ele vai adiante. Somos hoje receptores da mensagem do sepulcro vazio, somos intérpretes do Evangelho!

**VIVER A  
PALAVRA**

**Vou encontrar lugares de ressurreição nas situações concretas deste dia.**

**DIA 06  
SEGUNDA-FEIRA  
08H00**

**- SEGUNDA-FEIRA DA OITAVA DA PÁSCOA**

- ANIV. Manuel António Meira Novo e esposa – int. filho Lucínio
- ANIV. Aurélio Martins do Vale (4ª feira) – int. esposa e filhos
- ANIV. Carolina Ribeiro Lima – int. filha Dores
- ANIV. Manuel Fernandes da Cunha Silva Novo – int. família
- António Vitorino do Rego e esposa – int. nora
- José Rodrigues Vieira, Adão Alves Arezes e Maria da Conceição Alves da Cruz – int. Maria Arezes
- Manuel António Felgueiras dos Santos – int. irmã Paula
- Maria de Lurdes Gomes do Rego – int. família

**DIA 11  
SÁBADO  
19H00**

- ANIV. NATAL. Joaquim Teixeira Elias (6ª feira) – int. esposa e família
- Albino Barbosa Barreto – int. esposa
- Francisco Ferreira da Silva – int. filha Rosa
- João Alberto Amaral Brandão – int. prima Marina Magalhães
- Joaquim Ribeiro Carriço e esposa Carolina – int. nora Maria e filhos
- Karel e Marie-Louise Van Dorpe e Joaquim Macedo – int. Ingrid Van Dorpe
- Maria das Dores Jácome – int. marido e filhas
- Maria de Lurdes Gomes do Rego – int. família
- Pe. Alípio da Silva Lima – int. Sameiro

**DIA 12  
DOMINGO  
08H00**

**- II DOMINGO DE PÁSCOA  
- DOMINGO DA DIVINA MISERICÓRDIA**

- Povo

**10H00**

- 30 dia de Arnaldo Rodrigues de Almeida – in. Confraria do Santíssimo Sacramento
- ANIV. NATAL. José António Loureiro Casal – int. família
- Maria Ângela dos Santos Fernandes – int. Confraria do Divino Espírito Santo de Coura
- Maria da Costa Lima – int. filha
- Maria das Dores Araújo Vaz – int. afillhada
- Rosa da Conceição Martins Meira – int. Confraria de S. Tiago
- Almas do purgatório – int. Confraria das Almas